

Remettre l'histoire dans l'ordre

Langage oral · Comprendre et raconter un récit — Se repérer dans le temps



OBJECTIF D'APPRENTISSAGE

Remettre six moments de l'histoire dans l'ordre en s'aidant d'un indice : à chaque page, Toc-Toc a un peu plus de choses dessinées. Raconter en reprenant la structure de l'album : « Attends-moi, Lou ! Comment tu fais ? »

Programme de maternelle, langage oral et écrit (BO n° 41 du 31 octobre 2024) : comprendre un récit et le raconter en respectant la chronologie ; utiliser les connecteurs « d'abord », « ensuite », « à la fin ».

MATÉRIEL

- Les 6 vignettes (p. 2), plastifiées et découpées
- La bande de récit (p. 3), plastifiée
- La bande des indices (p. 4) : ce que Toc-Toc a déjà
- L'album, pour vérifier

ORGANISATION

- Atelier dirigé de 4 à 6 élèves
- 15 min
- Après plusieurs lectures et la fiche 06 (PS)

CONSIGNE À DIRE

Range les images dans l'ordre de l'histoire. Regarde bien Toc-Toc : qu'est-ce qu'il a déjà ? Qu'est-ce qui lui manque encore ?

DÉROULEMENT

- 1 Décrire chaque vignette : où sont Lou et Toc-Toc ? Que fait Toc-Toc ? Qu'est-ce qu'il s'est dessiné ?
- 2 Chercher la première image (le bonhomme de Lou, encore tout bleu) et la dernière (Toc-Toc a un cou et dit « Coucou, Papa ! »).
- 3 Placer les autres en comparant Toc-Toc d'une image à l'autre : « Ici, il a un ventre mais pas encore de genoux : c'est avant. »
- 4 Valider avec la bande des indices, puis raconter avec « d'abord... ensuite... après... à la fin ».

POUR AIDER

- Donner d'abord trois vignettes (première, milieu, fin).
- Laisser la bande des indices visible pendant la recherche.
- Feuilleter l'album pour vérifier une image.

POUR ALLER PLUS LOIN

- Raconter l'histoire à un camarade de PS avec les vignettes.
- Dire pour chaque image ce que Toc-Toc va se dessiner ensuite.
- Passer à la chronologie complète (fiche GS 27).

CE QUE J'OBSERVE

- Ordonne les six moments.
- Justifie l'ordre avec un indice (« il n'a pas encore de... »).
- Utilise des connecteurs de temps.
- Reprend le refrain de l'album.

VOCABULAIRE

d'abord ensuite après à la fin avant
pas encore il manque se dessiner

CORRIGÉ ET REPÈRES

Ordre : 1. Lou dessine un bonhomme (p. 3) — 2. Deux bras immenses (p. 8) — 3. Deux oreilles : il entend l'oiseau (p. 14) — 4. Un ventre : le biscuit va dedans (p. 20) — 5. Deux genoux : il saute dans les feuilles (p. 26) — 6. Un cou : « Coucou, Papa ! » (p. 34). Les vignettes découpées (74 × 60 mm) entrent dans les cases de la bande (76,4 × 62,4 mm).

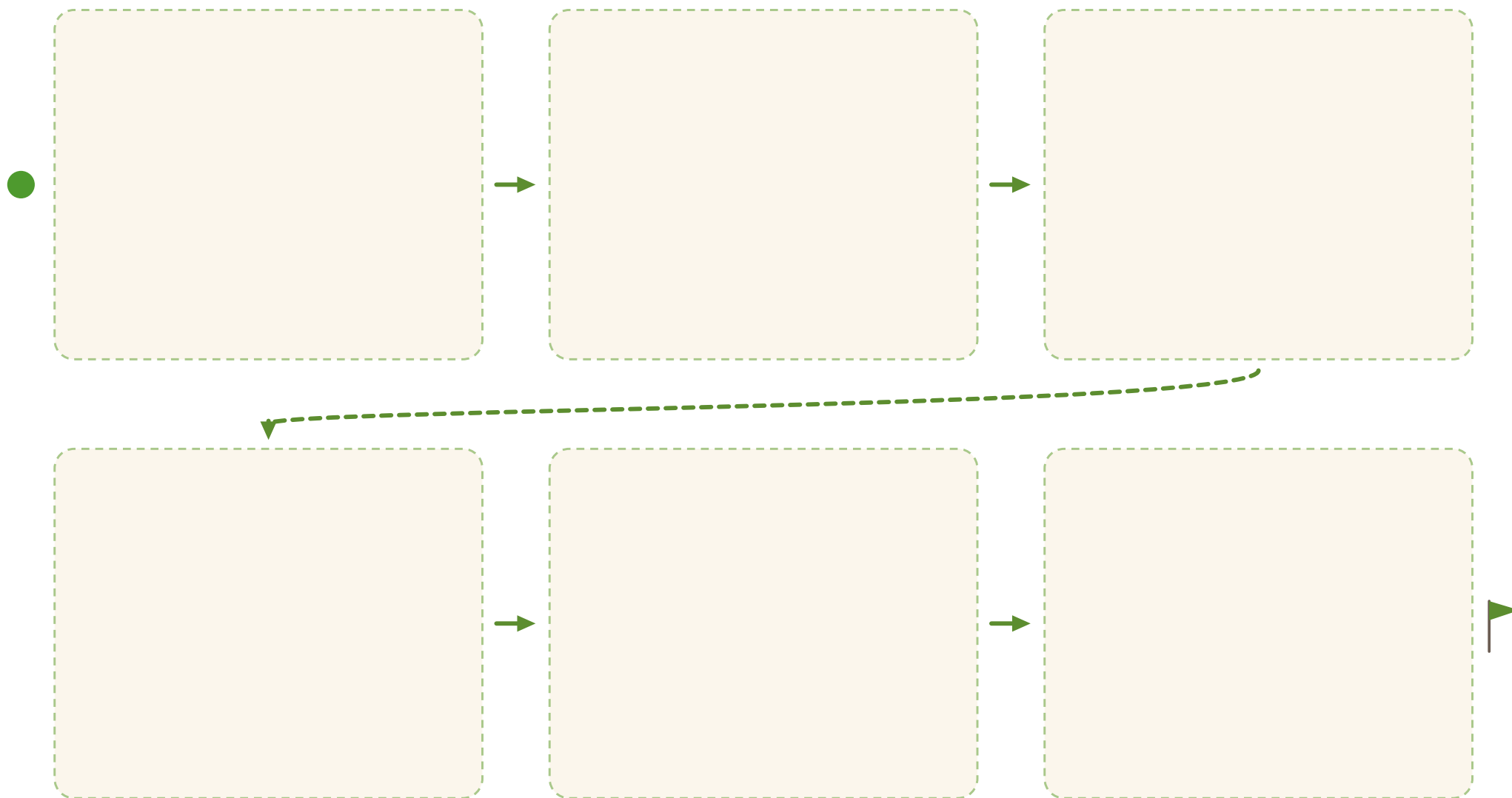
DANS CE DOSSIER

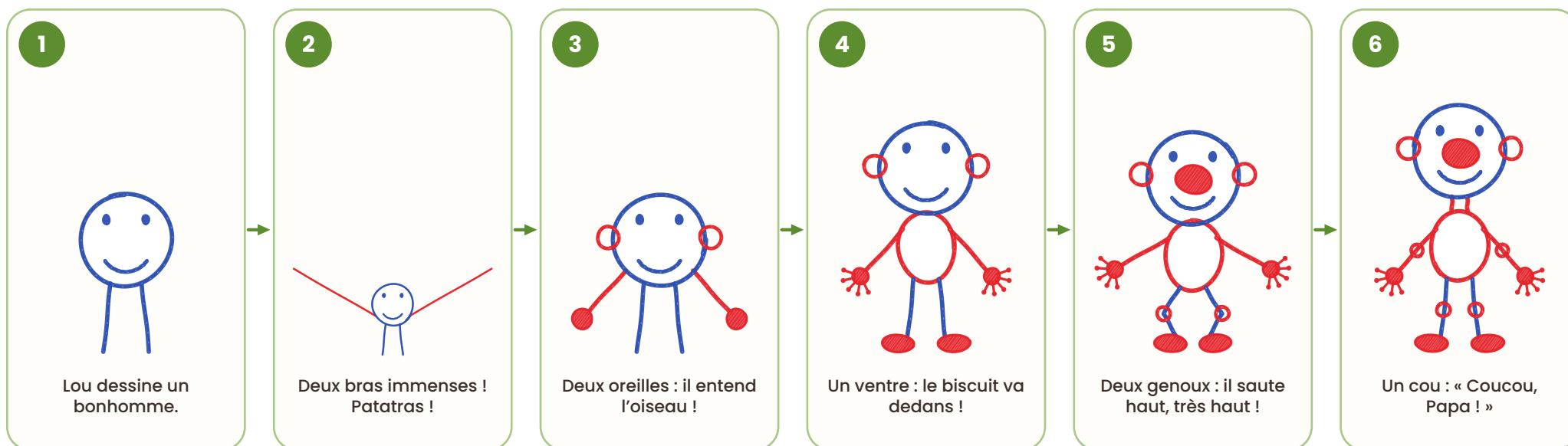
- p. 2 6 vignettes à découper
- p. 3 Bande de récit (6 cases)
- p. 4 Bande des indices (pour valider)





Pose les images dans l'ordre de l'histoire, en suivant les flèches. Puis raconte.





À chaque page, Toc-Toc s'est dessiné quelque chose de plus : on peut retrouver l'ordre en regardant ce qu'il a déjà.