

Petite Feuille • Petite section

Douze ateliers pour comprendre, raconter, compter, trier, explorer et créer autour de l'album



L'HISTOIRE

Sur sa branche, Petite Feuille est encore toute verte. Autour d'elle, l'automne colore les feuilles, et Petite Feuille aussi devient jaune. Le vent souffle : Petite Feuille s'envole ! En chemin, une samare tournoie près d'elle ; elle passe devant le lierre, frôle un champignon, passe au-dessus d'une pomme de pin, croise un gland, une noisette, une noix, un marron et une châtaigne dans sa bogue. Le vent se calme : elle se pose sur la mousse. Deux petites mains la ramassent, la peignent et la pressent sur du papier... Oh ! Son empreinte apparaît ! Sur la branche, une autre feuille attend le vent.

LES PERSONNAGES



Petite Feuille

une feuille de chêne qui jaunit à l'automne



Le vent

qui l'emporte loin de sa branche



Les petites mains

qui la ramassent et en font une empreinte

COMMENT UTILISER CE DOSSIER

Chaque fiche commence par une **notice enseignant** : objectif d'apprentissage relié au programme, matériel, organisation, consigne à dire, déroulement en étapes, différenciation (« pour aider », « pour aller plus loin »), critères d'observation et vocabulaire. Viennent ensuite les planches à imprimer. Le pied de page indique comment utiliser chaque planche ; le bandeau coloré des pages élèves rappelle la consigne avec des pictogrammes, lue par l'adulte. Les cartes et étiquettes à découper sont toujours un peu plus petites que les cases qui les reçoivent. Les mots en cursive sont écrits avec des lettres attachées.

PICTOGRAMMES D'USAGE (PIED DE PAGE)

-  À plastifier : cartes, plateaux, jetons
-  Sur papier : fiches de trace, cahier de vie
-  Papier, ne pas plastifier : peinture, découpage, tissage
-  Papier, ou plastifié avec feutre effaçable
-  Document adulte : notices, corrigés

PICTOGRAMMES DE CONSIGNE (POUR L'ÉLÈVE)

- | | |
|---|--|
|  J'observe |  Je trie |
|  Je dis |  Je découpe |
|  Je place |  Je colle |
|  J'ordonne |  Je colorie |
|  Je compte |  Je trace |

À SAVOIR

En petite section, la compréhension précède la production : on fait d'abord montrer, puis nommer. Les ateliers se pratiquent en petits groupes, souvent et brièvement (10 à 15 minutes), et chaque jeu peut ensuite rejoindre le coin autonomie. De vraies feuilles et de vrais trésors ramassés dans la cour rendent tout plus concret.

N°	Atelier	Domaine	L'élève apprend à...	Organisation
02	Raconter avec trois images	Langage oral · temps	remettre trois images dans l'ordre (la branche, l'envol, l'empreinte) et raconter avec « et puis ».	Regroupement, puis atelier de 4 à 6
03	Imagier et loto	Langage oral · vocabulaire	comprendre et nommer six mots de l'histoire avec leur déterminant ; appairer des images.	Atelier dirigé, 4
04	Reconstituer FEUILLE	Langage écrit	associer des lettres identiques et respecter l'ordre gauche-droite d'un modèle.	Atelier dirigé, 4
05	Mon prénom et mon initiale	Langage écrit	reconnaître son prénom et retrouver son initiale en capitales.	Atelier dirigé, 4 à 6
06	Le petit théâtre	Langage oral · récit	rejouer le voyage avec des marottes : souffler, s'envoler, se poser sur la mousse.	Coin théâtre, 2 à 4
07	Les trésors de l'automne	Vivant · les sens	explorer feuilles et trésors avec quatre sens, sans goûter, et dire ce que l'on perçoit.	Atelier dirigé, 4 à 6
08	Les boîtes à glands	Maths · quantités	réaliser une collection de 1 à 3 (voire 4) glands à partir de points ou de doigts.	Atelier dirigé, 4
09	Une feuille pour chacun	Maths · autant que	donner une feuille à chaque papier (correspondance terme à terme).	Atelier dirigé, 4
10	Trier les feuilles	Maths · tri · langage	trier des feuilles de même forme selon leur couleur (vert, jaune, rouge, marron) et nommer.	Atelier dirigé puis autonome
11	Petite ou grande ?	Maths · grandeurs	comparer et trier des feuilles selon leur taille ; ranger trois feuilles.	Atelier dirigé, 4
12	Peinture et empreintes	Arts plastiques	recouvrir une surface ; peindre une vraie feuille et découvrir son empreinte.	Atelier, 4
13	Gland et champignon en pâte	Arts · matière	rouler une boule, un colombin, aplatir.	Atelier semi-dirigé, 4 à 6

UNE PROGRESSION POSSIBLE

Semaine 1 · découvrir

- Lire l'album avec une vraie feuille de chêne (02, grandes images).
- Imagier : montrer puis nommer (03).
- Les trésors de l'automne avec ses sens (07).
- Explorer la pâte à modeler (13).

Semaine 2 · jouer et raconter

- Ordonner trois images (02).
- Le petit théâtre (06).
- Boîtes à glands avec cases (08).
- Trier les feuilles par couleur (10).
- Peinture et empreintes (12).

Semaine 3 · réinvestir

- Loto de l'histoire (03).
- FEUILLE et son prénom (04, 05).
- Boîtes sans case, une feuille pour chacun (08, 09).
- Petite ou grande ? (11).
- Raconter à un camarade.

MATÉRIEL À RÉUNIR

- Feuilles de chêne vertes, jaunes, rouges et marron, de tailles différentes
- Glands, noisettes, pommes de pin, mousse ; une boîte à trésors, un sac opaque
- Pâte à modeler marron, beige et ocre
- Peinture jaune, orange, rouge, marron ; brosses, éponges, papier de soie
- Bâtonnets et ruban adhésif (marottes)
- Pâte adhésive ou velcro

IMPRESSION ET PLASTIFICATION

- Imprimer à 100 % (« taille réelle »), recto seul pour les planches à découper.
- Plastifier puis découper sur le pointillé.
- Les fiches de peinture, de graphisme, d'écriture et de découpage restent sur papier.
- Conserver chaque jeu dans une pochette avec sa notice.

SÉCURITÉ ET HYGIÈNE

- Rien ne se goûte : feuilles, glands, marrons d'Inde, baies et champignons ramassés dehors ne se mettent pas à la bouche.
- Vérifier les allergies aux fruits à coque (noisette, noix, châtaigne) et les PAI avant toute manipulation.
- Petits objets (glands, noisettes, jetons) : surveiller les plus jeunes ; la bogue pique, on la touche avec l'adulte.
- Se laver les mains après avoir manipulé les trésors ramassés et après la peinture.

AVEC LES FAMILLES

- Afficher l'album et les grandes images à l'accueil.
- Coller la fiche « Ce que j'ai découvert » (07) dans le cahier de vie.
- Proposer une promenade pour ramasser des feuilles de couleurs différentes et rapporter un trésor à l'école.

Repère d'impression : ce trait doit mesurer exactement 5 cm. Sinon, imprimer à 100 % (« taille réelle »).

ORDRE DE L'HISTOIRE



1 Sur sa branche, Petite Feuille est encore toute verte.



2 Petite Feuille s'envole !



3 Oh ! Son empreinte apparaît !

Récit (02)

1. Sur sa branche, Petite Feuille est encore toute verte ; 2. Petite Feuille s'envole ! ; 3. Oh ! Son empreinte apparaît !

Imagier (03)

la feuille, le gland, la noisette, le champignon, la pomme de pin, la mousse. Le gland a un petit chapeau (la cupule), la noisette n'en a pas.

FEUILLE (04)

Sept lettres : F, E, U, I, L, L, E. Deux E, et deux L qui se suivent.

Boîtes (08)

Un gland par case ; puis 1, 2, 3 ou 4 glands sans case. Les points et les doigts disent la même quantité.

Partage (09)

Une feuille pour Léo, une pour Inès, une pour Sami. Avec deux feuilles, il en manque une ; avec quatre, il en reste une. Les prénoms peuvent être remplacés.

Couleurs (10)

Quatre cartes par couleur : vertes, jaunes, rouges, marron. Toutes les feuilles ont la même forme : seule la couleur compte.

Tailles (11)

Six petites et six grandes feuilles, toutes jaunes, sur des cartes de même taille. Rangement : petite, moyenne, grande.

Vocabulaire

la feuille, la branche, l'arbre, le chêne, le vent, la mousse, le gland, la noisette, le champignon, la pomme de pin, l'empreinte ; vert, jaune, rouge, marron ; s'envoler, tomber, se poser, ramasser, peindre.